

Desde el 14 de enero, se privatiza el gerenciamiento de PAMI

PA' MI, PA' VOS

Página/2

El tesorero de Central criticó a directivos de Argentinos por pedir más plata por Quinteros

"Se hacen los vivos"

Página/5

Rosario/12

Rosario, viernes 8 de enero de 1999

Año 8 - Nº 2367 - Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo por flete: $0,20

Reclame su ejemplar de Página/12

Los trabajadores del frigorífico Ardeol de Puerto San Martín cortaron la ruta 11 en repudio por los 188 despidos, amenazan con extender los cortes a otras zonas del Gran Rosario y tomar la fábrica, que se encuentra en convocatoria de acreedores

Página/3

UN CORTE Y VOLVEMOS



Alberto Gentilcore

TAXI

El hombre paró el taxi en avenida de Circunvalación y acceso autopista. "Fiera, me abrí el baúl", le dijo al tachero, quien se bajó del auto para cumplir con el pedido. Allí fueron a parar un televisor color 21 pulgadas y una estufa de gas con su correspondiente garrafa. Ya en la autopista Rosario–Santa Fe, la policía paró el taxi e hizo bajar al pasajero, quien, tras una serie de contradicciones, terminó admitiendo que los había robado de una casa de calle Buchanan.

Programa nacional para salvar de la extinción al zorro santafesino

El aullido

Página/4

Días de fuego y furia, *por Carlos Solero* **8**

Los jubilados que deban operarse desde la semana próxima deberán pagar a los anestesistas.

También se definirá qué grupos económicos se quedarán con el gerenciamiento del PAMI.

El 14 de enero los anestesistas comienzan a cobrar honorarios a los jubilados. Ese día se privatiza el gerenciamiento de PAMI.



Desde la semana próxima, sin anestesistas y nuevos prestadores

Por Alicia Simeoni

Mientras desde la Asociación Rosarina de Anestesiología se anunció que a partir del 14 de enero los beneficiarios del PAMI deberán pagar por las prestaciones que reciban, una medida que se origina en el incumplimiento del pago por parte de sanatorios y hospitales, los jubilados nucleados en la Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados dan señales de una fuerte inquietud: ese mismo día se conocerá, a nivel nacional, quiénes serán los grandes grupos económicos que se quedarán con el gerenciamiento del PAMI, es decir los que tendrán en sus manos la atención de la salud de los jubilados. "Después de 7 jubilados muertos en Rosario pudimos vencer al gerenciamiento que ahora volverá y se quedará con una parte mayor de las ganancias", dicen a la vez que explican que prestadores rosarinos integran esos grupos y además pueden brindar servicios a más de uno.

Los anestesistas plantearon que a partir del próximo día 14 los honorarios por las prestaciones que realizan deberán ser abonados en forma directa por los beneficiarios del PAMI ante la falta de cumplimiento de pago de los servicios que prestaron por parte de hospitales y sanatorios. El reclamo es por prestaciones efectuadas durante los meses de octubre, noviembre y diciembre, tal como indicó el presidente de la Asociación Rosarina de Anestesiología, Eduardo Pérez. Si bien el incumplimiento es de parte de los sanatorios en los que los anestesiólogos se desempeñan y atienden afiliados al PAMI, se habla de que es la obra social la que no paga a los prestadores con quienes tiene contrato.

Desde otro lugar, los jubilados ven en el anuncio de los anestesistas una "cuestión que se plantea en forma recurrente desde distintas especialidades". Así recuerdan una medida similar tomada también por los anestesistas, por los prestadores nucleados en la Asociación de Clínicas y Sanatorios y por los farmacéuticos ante la falta de pago por parte del PAMI.

"Nosotros reconocemos la legitimidad del derecho a cobrar por parte de quien trabaja pero también reclamamos el carácter social del derecho a la salud y de allí entonces la necesidad de movilizarse para que el PAMI pague lo que debe", dijo Enrique Gigena, secretario general de la Mesa Coordinadora de Jubilados y Pensionados de Rosario.

Si bien los anestesistas dicen que "los casos particulares se van a atender aunque no las cirugías programadas" los jubilados se muestran escépticos porque aseguran que "cuando estamos en la camilla le hacen firmar documentos a nuestros familiares y luego hay que pelear por los reintegros".

Gigena dijo que el PAMI tiene un "déficit mensual de 20 millones de pesos reconocido por el titular Víctor Alderete, quien dice que lo bajó de la cifra en la que estaba de 35 millones, pero toda vez que hemos pedido balances y documentación nunca se nos entregó".

Recordó que todos los pagos se hacen a nivel nacional y que el gerente financiero de la obra social de los jubilados señaló no hace mucho que entre la Administración Nacional de la Seguridad Social (ANSeS), la Superintendencia de Servicios de Salud y la Secretaría de Desarrollo Social dejan de entregarle al PAMI 35 millones de pesos mensuales. "Frente a esto el gobierno paga con atraso a todos los prestadores", dijo Gigena.

Grupos en pugna

En Rosario el PAMI colocó tres mesas de información acerca de cómo funcionará el nuevo sistema para quienes no están atendidos por el PAMI I o por el PAMI II, alrededor de 70.000 jubilados "a quienes se les quiere ofrecer el dulce de que se va a poder elegir libremente médico de cabecera y sanatorio", dice Gigena, "cuando lo que sucederá es que las gerenciadoras se quedarán con el 15% de las cápitas totales que cobran". Los cálculos que dan cifras tan importantes surgen de multiplicar la cápita de $ 21,60 por los 4 millones de afiliados. La Mesa Coordinadora Nacional sostiene que en Rosario, "después de 7 muertes de jubilados se logró que el gerenciamiento, tanto de la Asociación de Clínicas y Sanatorios como el de Clinicard sea reemplazado por contratos directos, pero ahora nuevamente se va a entregar a los grandes grupos el destino de la salud de los jubilados". Los grupos que pugnan por el gerenciamiento del PAMI se agrupan, vuelven a hacerlo y se van adaptando en el propósito de quedar dentro del sistema: Argentina Salud SA –integrada por la Confederación de Clínicas y Sanatorios de la República Argentina–, Plan Azul del grupo Roggio –con ejes en los hospitales Privados de Mar del Plata y de Córdoba y donde se incorporarían prestadores rosarinos como los sanatorios Británico, Parque, el Instituto Gamma y el Instituto Cardiovascular Rosario–, el grupo Panaris, cordobés, que administra varios sanatorios sindicales, entre ellos el Ferroviario de Rosario, y el grupo Siglo XXI.

SIGUE LA MUDANZA EN VILLA BANANA

Del rancho a la casa propia

Ayer se inició el traslado de 60 familias de Villa Banana, en el marco del plan de relocalización y mejoramiento habitacional que posibilitará la apertura del bulevar 27 de Febrero. Las familias fueron trasladadas al sector de viviendas que fue construido especialmente en Pasaje Lejarza y Garay. A pesar del salto cualitativo que significa para estas personas abandonar sus ranchos para ir a vivir a una casa de material, ayer no faltaron las quejas en medio del traslado: "Las casitas son muy lindas, pero hicieron todas iguales y yo tengo seis chicos que viven conmigo", apuntó una señora mientras lidiaba con sus bártulos. Desde el municipio aseguraron que "se tuvo en cuenta el hábitat de estas familias y sus lazos humanos. Es por eso que también ellos participaron en la toma de decisiones", apuntó la titular del Servicio Público de la Vivienda María Isabel Garzia. Los vecinos pagarán sus nuevas casas de acuerdo a sus ingresos y con 20 años de plazo.

Alberto Gentilcore



La topadora municipal se hizo presente en Villa Banana.

"Las casitas son muy lindas, pero las hicieron todas iguales."

Sobre el final del año pasado ya se habían mudado de Villa Banana unas doce familias que se radicaron en Espinillo y Pasaje 1815. Ayer empezaron a mudarse otros 60 grupos que continuarán trasladándose hoy y a las nuevas viviendas, y la semana que viene serán otras 35 familias. Las autoridades estimaron que para fin de mes, se habrán mudado las 160 familias que componen la población de la Villa Banana. La ejecución de la mudanza está siendo coordinada por el Servicio Público de la Vivienda, la secretaría de Obras Públicas, la Unidad Descentralizada Zona Oeste, el SIES, Defensa Civil, Control de Vectores, la Empresa Provincial de la Energía y personal de la comisaría Nº 13 que corresponde a la zona.

El desmantelamiento de la villa de emergencia permitirá no sólo la apertura del bulevar 27 de Febrero –una obra que espera ser completada desde hace años–, sino también una serie de trabajos urbanísticos complementarios que acompañarán la próxima habilitación del Centro Municipal Distrito Oeste, en avenida Perón al 4600.

El trabajo previo a los traslados de las familias se inició el 17 de abril del año pasado, cuando las asistentes sociales de la municipalidad mantuvieron los primeros contactos con los vecinos. De ahí en más, se sucedieron talleres de planificación y numerosas charlas informativas. Las autoridades aseguraron que "después de todo este proceso el trabajo se hizo en forma consensuada y con muchísima participación de los vecinos".

Las viviendas fueron construidas por el Servicio Públicos de la Vivienda con el aporte del Fondo de Emergencia Social de la provincia de Santa Fe. Los nuevos moradores tendrán a su cargo un costo mensual para ir pagando sus casas, equivalentes al 5 por ciento de sus ingresos durante 20 años, con 6 meses de gracia, a partir de la firma del boleto de compraventa.

CON MENEM A ESTADOS UNIDOS

Rubeo se sube al avión

El diputado nacional Luis Rubeo (PJ) integrará la comitiva oficial del presidente Carlos Menem, que el domingo viajará a Estados Unidos. Menem será recibido por el presidente Bill Clinton en un momento especial, en el que el Senado norteamericano trata su destitución. Más allá de estas cuestiones que tendrán a Clinton con la cabeza en otra parte, la agenda con el presidente argentino incluirá a las Malvinas, el rol del Mercosur en el proceso de integración americano y los subsidios agrícolas, según informó el diputado Rubeo. El diputado santafesino será el encargado de reunirse con legisladores estadounidenses con el fin de acordar una agenda vinculada a la actividad de la Organización de Legisladores Humanistas Latinoamericanos, que preside el mismo Rubeo.

La delegación se completa además con los ministros Guido Di Tella, Carlos Corach y Jorge Domínguez. Rubeo, en su condición de responsable de las relaciones exteriores del Partido Justicialista y del bloque de Diputados Nacionales, hará contactos con legisladores estadounidenses.

Las reuniones se harán fundamentalmente con aquellos "de raíz cristiana con los que se intentará coordinar actividades vinculadas a la Internacional Demócrata Cristiana", informaron voceros del diputado santafesino. Rubeo es presidente también de la Organización de Parlamentarios Humanistas Cristianos de Latinoamérica.

NUEVO CORTE DE RUTA EN PUERTO GENERAL SAN MARTIN

Paisaje del cordón industrial

El despido de 188 trabajadores de un frigorífico que está en convocatoria puede desencadenar nuevos cortes de ruta, la toma de Ardeol y un posible paro regional en el Gran Rosario.

Los trabajadores del frigorífico Ardeol de Puerto General San Martín cortaron ayer el tránsito sobre la ruta 11 a la altura de la planta industrial en repudio por los 188 despidos producidos por la empresa que se encuentra en convocatoria de acreedores. La medida se implementó en horas del mediodía de ayer tras una asamblea de trabajadores que rechazó "la propuesta que se les hacía desde la Secretaría de Trabajo provincial y el sindicato de la Carne, que proponía firmar un acta en la que aceptaban ser despedidos en suspenso", afirmó Edgardo Quiroga de la CGT San Lorenzo. La continuidad del plan de lucha será definida en una asamblea que se realizará en la mañana de hoy y que podría provocar el corte en otros dos sectores de la ruta. La siguiente medida en caso de no solucionarse el conflicto, podría derivar en la toma de la planta.

Alberto Gentilcore



Los trabajadores del frigorífico Ardeol cortaron el tránsito sobre la ruta 11.
En repudio por los 188 despidos producidos por la empresa, actualmente está parada.

La CGT San Lorenzo será la que propondrá hoy el corte en el puente de acceso a La Ribera y en el ingreso a la autopista en la zona norte de San Lorenzo, evitando de este modo el ingreso de los camiones a las terminales portuarias. "Además vamos a proponer la toma del frigorífico como una forma de evitar el vaciamiento de las maquinarias y de la materia prima que aún subsiste dentro de la planta, cuidando las instalaciones y exigiendo la pronta reapertura y garantizando todos los puestos de trabajo", expresó Quiroga.

De igual modo los huelguistas expresaron que en caso de que otro grupo económico no se haga cargo, "el propio estado provincial podría tomar a su cargo el frigorífico y ponerlo en funcionamiento porque hay diferentes matarifes dispuestos a faenar en Ardeol y así garantizar los puestos de empleo".

El corte de ruta es por ahora por tiempo indeterminado. En tanto los trabajadores despedidos expresaron su deseo de recibir una ayuda del gobierno nacional, provincial y municipal como es conseguir 188 planes Trabajar, "por lo que estaríamos dentro de la planta ocupándola, tomándola y generando las propuestas para ponerla en funcionamiento de forma inmediata ya sea a través de la venta o de la propia gestión de los trabajadores con los matarifes".

Quiroga por su parte reveló que la semana entrante la CGT San Lorenzo va a convocar a una asamblea a todas las organizaciones intermedias del cordón industrial "tratando de unificar en un solo conflicto a los trabajadores papeleros, a los municipales de Capitán Bermúdez, a los compañeros de Ardeol y al resto de los trabajadores para ver si podemos decretar solidariamente el paro regional". Consultado sobre un posible desalojo por la fuerza, el sindicalista enrolado en la Corriente Clasista y Combativa contestó que "si las fuerzas vivas quieren reprimir vamos a resistir porque aquí no sólo se juega nuestra vida sino la de nuestras familias". Quiroga adelantó que "la primera propuesta que se va votar en la asamblea de mañana (por hoy) será la elección de cinco trabajadores que van a conformar el comité de lucha que junto con la CGT San Lorenzo que va a llevar adelante el conflicto".

"Los trabajadores –según Quiroga– se manifestaron en contra de sus representantes sindicales –tanto Sixto Vallejos de la Federación de empleados de la carne como Adolfo Cardozo– que habían piloteado entre otros el conflicto del frigorífico Carcarañá que para nosotros no ha sido bueno porque los trabajadores están en la calle y muchos de ellos han perdido sus indemnizaciones al invertirlas en los Programas de Propiedad Participada, y otros confiando en la inversión en la compra de acciones con los grupos económicos que duraron pocos meses y se volaron."

Toma: ***"Vamos a proponer la toma del frigorífico como una forma de evitar el vaciamiento de las maquinarias y de la materia prima".***

Finalmente a modo de muestra de la actitud empresaria, los trabajadores denunciaron que "se dejaron pudrir unos cuatrocientos kilos de carne antes de repartirla entre sus empleados".

En tanto, en las puertas mismas del frigorífico acompañado el piquete de huelguistas, los sindicalistas cuestionados prefirieron no criticar la determinación de la asamblea. Sin embargo el propio Sixto Vallejos de la Federación de Empleados de la Carne, reveló que "había venido manteniendo conversaciones con grupos empresarios, y que no sabía cuál iba a ser la reacción cuando supieran del corte de rutas frente el frigorífico".

De igual modo defendió el acta acuerdo que propusieron para su firma a los operarios de Ardeol "porque era la única salida. Ahora el frigorífico terminará en la quiebra y el que venga tomará a los trabajadores que quiera".

Adolfo Cardozo del Sindicato de la Carne reveló que "un señor de apellido Ferioli se comunicó conmigo para manifestarme su intención de comprar el frigorífico con todos los empleados y respetando su antigüedad", relató el gremialista como hablando de un sueño imposible del que los huelguistas prefirieron descreer.

"La policía no reprimirá"

La policía hasta el momento se ha mostrado prácticamente ausente del conflicto. Los desprevenidos sólo verán a dos efectivos que sobre la ruta 11, a la altura de la ex planta de YPF –hoy San Lorenzo–, desvían el tránsito hacia el interior del puerto de San Lorenzo para evitar el piquete.

Quinientos metros más adelante un camión tanque de bomberos color amarillo atravesado en la ruta sobre el acceso a la autopista avisa al desprevenido conductor la imposibilidad de avanzar.

Finalmente, un patrullero sobre el segundo piquete de gomas quemadas en el extremo norte de la planta de Ardeol es toda la presencia que puede observarse.

El corte del tránsito, sin embargo, no rige para los vehículos con justificada emergencia: en la tarde de ayer fue franqueado el paso a varias ambulancias. Mas allá de haber aportado sólo una discreta vigilancia para evitar algún accidente, el comisario José Luis Giacometti pretendió aportar algo para la solución del conflicto. Según confesó ayer a **Rosario/12** él mismo abrió las puertas de su despacho a los representantes empresarios, trabajadores y delegados de la Secretaría de Trabajo. Después pidió la mediación de Daniel Sorrequieta, intendente de Puerto General San Martín, e incluso se comunicó con un sacerdote del lugar para que participe de las negociaciones. "No vamos a reprimir, no tengo órdenes al respecto, ni siquiera filmar o identificar a los piqueteros", reconoció el jefe policial mientras recorría los distintos puestos de huelguistas.

DUHALDISTAS

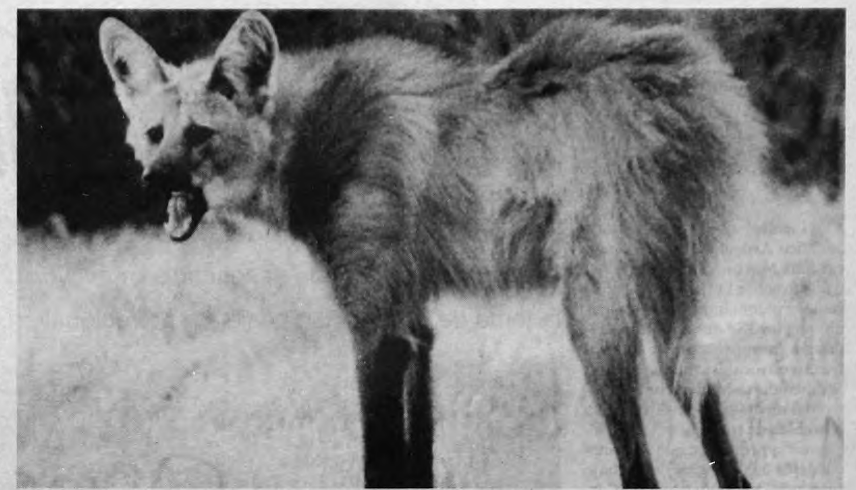
La Junta Promotora Rosario Duhalde Presidente y la Mesa Sindical Federal Duhalde '99 realizaron ayer una conferencia de prensa para presentar un documento denominado "Elecciones Internas. Eje de la participación y de la movilización". En una jornada que se caracterizó por las medias tintas y por la ausencia del diputado nacional Norberto Nicotra –el máximo referente que el gobernador bonaerense tiene en Santa Fe–, el conjunto de gremios que apoyan al "candidato natural" acompañados por el concejal justicialista Norberto Cañedo reclamaron por la definición de "reglas claras" y elecciones internas para el 11 de abril. Asimismo, y a pesar de que no quisieron dar mayores precisiones sobre la cuestión, se mostraron preocupados por "la falta de pronunciamiento de algunos sectores" del PJ provincial. Viviana de la Siega fue la encargada de dar a conocer un documento que, meditadamente, se caracterizó por una rotunda indefinición. Sin embargo, como ya había sucedido con la visita a la ciudad ocurrida meses atrás del gobernador Duhalde, cerca de tres decenas de representantes gremiales ocuparon el salón de conferencias del Hotel Libertador. "Solicitamos a la conducción del Partido Justicialista de nuestra provincia la convocatoria a elecciones internas para definir la lista de candidatos nacionales y autoridades partidarias –Consejo Ejecutivo provincial, congresales provinciales, juntas departamentales y seccionales–. De esta manera tendremos una conducción partidaria legitimada por el pronunciamiento de las urnas, para conducir el posterior proceso electoral, tanto provincial como nacional", reza uno de los párrafos. "La Alianza ya tiene conformada su fórmula y ha comenzado su campaña. Nos preocupa la falta de pronunciamiento de algunos sectores de nuestro movimiento, quienes parecen no comprender la importancia de todo el proceso electoral de 1999 y, en consecuencia, la ardua tarea que tenemos por delante", fue otro de los planteos.

Fauna ictícola

La Subsecretaría de Medio Ambiente y Ecología de la provincia de Santa Fe comunica que, en cumplimiento de sus actividades, ha realizado diversos procedimientos para el control de fauna ictícola en diversas localidades. Conjuntamente con la Dirección de Seguridad Rural Los Pumas, se secuestraron surubíes, dorados, pacúes en la localidad de San Javier por estar vedada y prohibida la pesca de las mencionadas especies. En la localidad de Los Zapallos se secuestraron surubíes y dorados con la intervención de la Prefectura Naval Santa Fe. El total de productos comisados, 1250 kgs de pescado, se entregaron a instituciones de bien público. Por otro lado se recuerda que la veda de pesca deportiva del dorado es hasta el 15 de enero, la veda de pesca comercial también del dorado es hasta el 28 de febrero, mientras que la veda comercial y deportiva del surubí es hasta el 31 de diciembre de este año. Para mayor información dirigirse a Patricio Cullen 6161, Santa Fe o Mendoza 1085, 5º piso, oficinas 12 y 13 de Rosario. A los teléfonos 042-608690/91 o 041472213

Ciencias Naturales

La Asociación Cooperadora Amigos del Museo Provincial de Ciencias Naturales renovó la comisión directiva, quedando constituida de la siguiente manera: presidente, Ricargo Magnani; vicepresidente, Guillermo Montero; secretaria, Mabel Esponda; prosecretaria, Ana María Urrutia de Alvarez; tesorera, Olga Oliveros; protesorera, Liliana Urrutia; revisor de cuentas, María de Sanggemberg; vocales, Claudia Alzugaray, Sebastián Bosch, Cristina Marengo, María de las Mercedes Odetti, Celia Lamas, Nicolás Lavinia, José Antonio Raciatti, Cecilia Severín, Juan Carlos Sveglia y Teresita Vera. La Asociación comunica a socios y público en general que para este año se implementarán las siguientes actividades. Cursos: los seres vivos, características, niveles de organización, clasificación en cinco reinos (segunda quincena de marzo), ecosistemas naturales de nuestra zona (segunda quincena de abril), contaminación ambiental (segunda quincena de mayo), reproducción de peces en aguas epicontinentales (segunda quincena de julio), propagación en vegetales (segunda quincena de agosto), salida a campo con recolección y determinación de ejemplares (segunda quincena de setiembre). Los detalles sobre la duración, fecha exacta, entrega de material y otros datos de interés se darán a conocer oportunamente. Se implementarán también actividades exclusivas para escolares a partir de títeres y dibujos sobre animales autóctonos.



Un ejemplar de aguará guazú en su hábitat. Tiene hábitos con los que el hombre no simpatiza.
Es un zorro de actividad crepuscular-nocturna y posee un aullido de tono bajo y gran alcance.

La dura lucha por salvar a un zorro santafesino

El aguará guazú es un zorro que habita en el norte provincial, entre otros lugares. Un programa nacional trabaja para salvarlo.

Por Laura M. Steiman *

El aguará guazú *(Chrysocyon brachyurus)*, voz guaraní que significa zorro grande, pertenece a la familia de los cánidos, es pariente cercano del lobo, coyote, perro salvaje africano y zorros. Es una especie única nativa de América del Sur. A principios de siglo habitaba desde el Mato Grosso hasta la Patagonia y Uruguay. Hoy en Argentina se restringe a tierras aún poco habitadas y modificadas por el agro, en las provincias de Formosa, Chaco, Corrientes, norte de Santa Fe y, según hallazgo de rastros en la unión de Santiago del Estero y Córdoba.

Este cánido silvestre que en Brasil está protegido por el Comité Nacional del "Lobo Guará" tiene hábitos con los que el hombre no simpatiza, su actividad es crepuscular-nocturna, posee un aullido de tono bajo y de gran amplitud que le permite comunicarse a través de grandes distancias con sus congéneres, recorre extensos territorios por ser un cazador solitario y marcadamente territorial. A diferencia de la mayoría de los cánidos silvestres que viven en grupos, sólo busca compañía en época de reproducción, una vez al año.

Cumple una importante función como dispersor de semillas y control de roedores. Es de carácter tímido y huidizo, por lo que su presencia se torna casi mágica. Prefiere alejarse del hombre y no es agresivo excepto se lo moleste en época de crianza de sus cachorros. Su dieta es tan amplia que puede consumir desde insectos y gramíneas hasta peces, frutos, roedores y aves a las que captura al vuelo.

Algo que lo caracteriza es el color rojizo del pelaje y la marcada zona de largos pelos negros en la cruz que semeja una crin. Sus largas patas le permiten adaptarse al terreno que habita, zonas bajas, inundables y grandes espartillares.

El aguará guazú sigue envuelto en infinidad de creencias y leyendas folklóricas por lo que aún sigue siendo motivo de persecución, caza y tráfico permaneciendo a veces días atados por lugareños a la espera de algún comprador. Personalmente he visto cómo un paisano, luego de tener atado por días a un animal adulto, "sólo por puro gusto y diversión de sus nietos", lo mató de un tiro por haberle comido una gallina.

El "Programa para la Recuperación del aguará guazú en la Argentina" no surge como un mero capricho de proteger a un animal, el objetivo real de este proyecto es que a partir de una especie que se encuentra en serias dificultades para subsistir se conserve todo un ecosistema que contiene una vastísima diversidad biológica que está literalmente en la cuerda floja. Entre muchos factores este fenómeno inducido por la civilización conlleva a la fragmentación de hábitats, a persistir con las quemas de los campos durante todo el año "esperando el rebrote de una pastura fuerte y ahorrando mano de obra para limpiar los montes", la construcción de rutas, caminos. Así se origina un efecto en cascada, la ciudad avanza e invade con sus industrias el medio silvestre.

Leyendas: ***El animal sigue envuelto en infinidad de creencias y leyendas folklóricas, por lo que aún sigue siendo motivo de persecución y caza.***

El aguará guazú se encuentra clasificado por los Libros Rojos Nacional e Internacional (Red Data Book) como vulnerable y en estado crítico para otros investigadores. También está incluido en el Apéndice 2 de CITES (Convención Internacional sobre el Comercio de Especies amenazadas de fauna y flora silvestres).

Es por esto que, como médica veterinaria y miembro del Grupo de Especialista en Cánidos de la Unión Mundial para la Conservación de la Naturaleza (U.I.C.N), vengo trabajando desde hace siete años en este y otros proyectos desde diferentes lugares, junto a los escasos colaboradores que ofrecen sus ganas y tiempo para que el aguará guazú sea respetado y se convierta en una especie emblemática del Parque Chaqueño y que a partir de esto se asocie con todo ese magnífico paisaje, con palmares, esteros, monte, pastizales e infinita variedad de aves.

La educación está dirigida a cualquier grupo o estrato social, es una herramienta de un valor incalculable en este campo. El trabajo con la gente local, las charlas y talleres con audiovisuales en escuelas, todo contribuye a movilizar a chicos y grandes para un cambio de actitud hacia la naturaleza.

Podría pensarse que este animal no representa para la Subsecretaría de Ecología y Medio Ambiente de la Provincia de Santa Fe un recurso sostenible/sustentable, palabra bastante de moda en estos tiempos. El aguará guazú no produce carne, ni leche, ni es tan tierno y amigable como un oso panda (¡¡ni representa votos!!). Al menos ha sido declarado Monumento Natural Provincial en Corrientes y Chaco. A pesar de que estas leyes sólo están en los papeles, constituyen un paso al frente para lo mucho que nos cuesta a los argentinos valorar y cuidar lo que está enclavado en nuestra tierra.

Es cierto que hay crisis, es cierto que los niños primero, pero, no olvidemos de que mucho antes de que el Homo Sapiens se erigiera en la Tierra había miles de seres que le permitieron sobrevivir, alimentarse, abrigarse y brindarle a cambio de nada un paraíso para sus sentidos. ¿Podemos ser tan crueles como para darles la espalda?, ¿la crueldad del hombre aún no conoce límite?

En la Región de los Bajos Submeridionales (geográficamente llamada Chaco deprimido) existen grandes extensiones poco aprovechables para la explotación rural y de bajo costo por hectárea tanto para el presupuesto provincial como nacional. ¿No sería una buena inversión que con parte de nuestros impuestos se planificara y concretara un Parque Nacional, no para rellenar "agujeros negros" donde no existen guardaparques ni fiscalización efectiva? ¿Acaso provincias más pobres como Formosa y Chaco no poseen Parques Nacionales, además de provinciales?

Si detestamos los zoológicos, si defendemos a viva voz los derechos de los animales, ¿acaso se puede creer que a 300 kilómetros de la ciudad nuestra frágil y bellísima fauna está libre, sana y salva? No, no lo está. Sólo se debate en un silencio agónico para poder continuar con su vida, para reproducirse, escapar de una trampa, una bala, una maquinaria agrícola, una represa que inunda su madriguera o un camino que irrumpe en su territorio.

Si hacemos memoria, lo que se conoce como proceso evolutivo en la naturaleza, se sabe científicamente que ha llevado cientos de años a las especies adaptarse a los grandes cambios (incluyendo a la humana).

Huidizo: ***Cumple una importante función como dispersor de semillas y control de roedores. Es tímido y huidizo; su presencia es casi mágica.***

Hoy las modificaciones del paisaje son tan bruscas que producen gran stress en todos los organismos vivos. ¿Quién decide que esto se produzca así?

Un ser vivo no reconoce límites geográficos, su población se desplaza de acuerdo con el lugar que ocupa en un ecosistema, a la disponibilidad de alimento y refugio. Estamos presionando y obligando a que cada vez este "éxodo" se acelere hasta que, sabe Dios qué tenga que pasar, para que creamos y dejemos de especular con que el tiempo y la tecnología nos salvarán.



A veces los lugareños los tienen atados para intentar venderlos.
Si no se consigue algún cliente, el animal termina muerto de un disparo.

** Médica veterinaria, miembro de la Comisión de Supervivencia de especies (SSC) "Programa para la Recuperación del aguará guazú en la Argentina".*

SAUAN CRITICO A LOS DIRECTIVOS DE ARGENTINOS

"Se están haciendo los vivos"

La compra de Quinteros quedó en el freezer ya que piden 250 mil pesos más. El grupo inversor de Central se abriría del negocio.

La transferencia de Jorge "Polo" Quinteros a Central se transformó decididamente en un calvario para los hinchas canallas. Porque lo que hasta ayer era seguro, hoy es probable y lo que era posible ya es difícil. En el día de ayer el tesorero de Central Jorge Sauan no se reunió con el empresario del jugador Adrián Castellano, y las gestiones por traer al delantero quedaron congeladas debido a que, tanto Castellano como Argentinos Juniors, elevaron la cotización inicial del jugador en 250 mil dólares. Por eso la dirigencia canalla tendría que erogar de sus cuentas 1.250.000 si quiere traerse los goles del Polo hasta Arroyito.

La mentada reunión para cerrar la ya insoportable novela Central-Quinteros no se llevó a cabo y las partes en negociación tomaron distancia. El sábado pasado, vía telefónica, el tesorero canalla y el representante del "Polo" convinieron en gran parte la modalidad contractual en que se iba a realizar la transferencia.

El acuerdo pautado era la venta del 50 por ciento del jugador a cambio de 1 millón de dólares que se iban a pagar la mitad en efectivo (dinero que iba a solventar un grupo inversor) y el resto en documentos. Pero a última hora Castellano aumentó el valor del jugador en 250 mil dólares, lo que trepó su cotización total a 2.500.000 dólares.

"Cuando uno está muy interesado en algo los precios suben, y esta gente (por Adrián Castellano) se está portando como vivos y si ahora hacemos números no sé hasta qué punto podemos hacer negocio", dijo Jorge Sauan a LT 8. Y destacó que "ellos de última puedan llevar al jugador a Córdoba (Talleres), pero él quería venir a jugar a Central, y eso es muy importante. Pero la oferta de Talleres no superaba la nuestra, y menos la forma de pago. Ellos ofrecieron 1750 mil dólares por el 75 por ciento del pase, o sea que ellos manejan un valor de 2 millones de dólares. Nosotros en un momento de las negociaciones también ofrecimos comprar el 75 por ciento del pase porque nos era más barato gastar esta plata que comprar el 50 por ciento en 1.250.000 dólares".

> **Operación:** ***"No digo que la operación está caída, pero este tipo de cosas a la gente que invierte en fútbol no le gusta, porque se debe mantener la palabra".***

El dirigente canalla se abstuvo de hablar de porcentajes de posibilidades en hacerse la transferencia, pero dejó en claro que la falta de seriedad por parte de Castellano, podría repercutir en las intenciones del grupo inversor que iba a facilitar a Central 500 mil dólares en efectivo para concretar el pase.

"Yo no digo que la operación está caída, pero en este tipo de cosas a la gente que invierte en fútbol no le gusta porque se acá se mantiene mucho la palabra. Y esta gente dijo una cosa el sábado y el lunes no la cumplió, porque no es que vinieron con 20 y 30 mil dólares de diferencia, acá vinieron con una diferencia importante. La única diferencia que existía antes era que ellos querían una parte del dinero en cheques."

Además Sauan desconfió de los rumores que indicaban de algún interés por parte de Vélez y Racing por los derechos federativos de Quinteros, con una supuesta propuesta económica más interesante que la oferta canalla. Si los directivos del equipo de La Paternal no deciden vender al jugador antes del inicio del torneo Clausura, Quinteros quedará libre el próximo mes de julio. Porque al no ser negociado antes del cierre del libro de pases, seguramente dejarán libre al delantero y se quedarán sin el "Polo" y sin dinero.



Polo Quinteros, el delantero de Argentinos Juniors.
"Si hacemos números no sé hasta qué punto podemos hacer negocio."

SE TERMINARON LAS VACACIONES EN CENTRAL

Siempre es bueno volver a casa

Central ya está completo. Ayer se sumó a las prácticas el resto de los jugadores –principalmente los titulares– que gozaron de un período de descanso más prolongado que el resto del plantel canalla. Bajo las órdenes del preparador físico Alejandro Mur, y con la supervisión del ayudante de campo José Di Leo, 11 futbolistas auriazules realizaron los primeros trabajos físicos, y algunos con pelota, de cara a la pretemporada que se iniciará el próximo lunes cuando la delegación de 46 futbolistas llegue a la mañana a La Cumbre para concretar los trabajos físicos-futbolísticos previo al torneo Clausura. Por otra parte Eduardo Bustos Montoya continuaría por seis meses más en el club de Arroyito, dado que en los próximos días arreglará su nuevo contrato con Central.

Con la pereza lógica tras 23 días de descanso, y recordando entre sí las peripecias personales vividas por cada uno en sus vacaciones, los jugadores canallas que contaron con tres días más de ocio, se reincorporaron ayer por la tarde en Granadero Baigorria a las prácticas de fútbol, sin la supervisión de Edgardo Bauza que aún se encuentra veraneando en Villa Gesell.

José María Buljubasich, Germán Gerbaudo, Maximiliano Cuberas, Líber Vespa, Marcelo Carracedo, Darío Scotto, Darío Marra, Ricardo Canals, Juan Ramón Jara, Eduardo Busto Montoya y Cristian Daniele iniciaron el año deportivo. Pasadas las 18 se reunieron en la cancha principal de la Ciudad Deportiva, y después de un breve discurso del preparador físico, los jugadores trotaron alrededor de la cancha, y después realizaron unos picaditos para dar por iniciado el año futbolístico.

Uno de los primeros en llegar fue Darío Marra, quien tras un fin de año en el que demostró su mejor nivel, y con la confianza en sus compañeros, el defensor auriazul adelantó a **Rosario/12** que "vamos a buscar el campeonato. Queremos ser campeones porque es nuestra gran ilusión. Tenemos mucha riqueza técnica y vamos a ver si podemos formar un equipo, porque para ser campeón hay que ser un equipo y muchas individualidades", dijo el ex Argentinos.

"La pretemporada va a ser muy importante porque será nuestra base para enfrentar el campeonato, así que estamos preparados para tomarlo con mucha seriedad. Nosotros pensamos que terminamos sextos en el campeonato y creemos que podemos mejorar ese puesto porque ganamos en experiencia, y ya nos conocemos como para poder fundamentar que podemos luchar el campeonato. Tenemos muchas ganas y contamos con un plantel de gran técnica", dijo Marra.

Sobre la proximidad de jugar dos clásicos en 10 días, el defensor expresó que "vamos a jugar dos clásicos en pocos días, pero para nosotros la primera fecha del campeonato va ser el punto esencial. El del torneo de verano es otra cosa, es un amistoso, no vale por los puntos, pero sabemos que por ser un clásico no lo debemos descuidar".

Por otra parte Bustos Montoya renovaría su préstamo por seis meses más con Central, por lo que el Tati continuaría en Arroyito hasta junio próximo. El delantero firmaría antes del lunes el próximo vínculo contractual que lo ligará a Central por un nuevo torneo.

El defensor Darío Marra se ilusionó con hacer una gran campaña.
"Tenemos muchas ganas y contamos con un plantel de gran técnica."

ÑULS

Ñuls ya está en su bunker de Mar del Plata, y bajo las órdenes del Profesor Jorge Castelli. Ayer cumplió por primera vez con la rutina diagramada por el preparador físico Marcelo Oyarzún con el plantel completo de jugadores, después de la llegada algo tardía de Velko Iotov. Los jugadores trabajaron en triple turno y madrugaron así a las 6 de la mañana para así a las 7 comenzar con las prácticas matutinas. Se trasladaron hasta Camet para realizar trabajos físicos livianos. Después de moverse un poco, y desayunar con frutas y abundantes minerales, se trasladaron al gimnasio para complementar el diagrama meramente físico bajo las órdenes de Oyarzún. En horario vespertino llevaron a cabo la primera práctica de fútbol, aunque de manera informal. Para hoy repetirán la rutina en triple turno y con la máxima exigencia física. El técnico Castelli ya está pensando en los amistosos –además de los que jugarán en Córdoba junto a Central, Talleres y Belgrano– que realizarán en la ciudad balnearia. Los equipos del Nacional B, como Chacarita y All Boys, son los candidatos a enfrentar a Ñuls en sus primeros cotejos del año.

Colón, de pretemporada

Colón ya comenzó sus trabajos de pretemporada. En el Sindicato de Televisión realizaron trabajos en doble turno bajo las órdenes del preparador físico Rubén Olivera, que se repetirán hoy, para luego emprender viaje a Necochea, lugar elegido por el cuerpo técnico para continuar con la pretemporada que contará con tres partidos amistosos antes de iniciarse el Torneo Clausura el próximo 14 de febrero. Olivera reconoció que encontró a sus jugadores con un muy buen estado físico y que no tendrán inconvenientes en realizar "un excelente trabajo" con vistas al próximo Torneo. "Hemos cerrado un año muy importante en lo institucional y deportivo, sobre todo teniendo en cuenta la participación en un torneo internacional (Copa Libertadores) y además haciendo un muy buen papel en el campeonato local donde se logró un quinto puesto, que para un equipo del interior significa mucho ya que se vuelve a recuperar un lugar en los primeros cinco puestos de un campeonato muy competitivo y donde participan varios de los mejores clubes a nivel internacional. La ilusión se renueva en cada torneo, entonces haremos lo posible para que este año sea tan bueno como el que pasó", dijo Olivera al diario *El Litoral*. Sobre los trabajos que realizarán hasta hoy en el Sindicato Televisión, el profesor explicó que "el objetivo es mejorar campaña tras campaña, y ahora en este año queremos superar la hecho en año pasado".

De lunes a domingo –exceptuando por ahora los jueves–, la sala Madre Cabrini ofrece, a través de tres ciclos, una selección de films de diferentes períodos que proyectan satisfacer a todos los públicos.



"Palabras al viento", un gran éxito de la Universal estrenado en 1956, el último viernes de enero.
Dorothy Malone, Oscar a la mejor actriz secundaria, Rock Hudson, Lauren Bacall y Robert Stack.

Melodramas, clásicos y bizarros para volver a ver en el cine

Por Emilio Bellon

Como es habitual la cartelera cinematográfica de los meses de enero y febrero ofrece sólo contados títulos que se apartan de los llamados films taquilleros, pese al considerable y elevado número de salas y a algunos films que este año se exhiben en Capital Federal que escapan a este renglón, pero que, por razones conocidas, todavía no han merecido la debida atención por parte de las cadenas distribuidoras. Como suele ocurrir en este período del año, la mirada hacia ese otro cine que no figura en los estrenos, sino en las reposiciones alcanza solamente a contadas salas alternativas. Y en este sentido, merece una vez más destacarse la loable tarea de exhibición que viene llevando desde hace algunos años la familia Debiazzi, en la ya clásica sala del Madre Cabrini, ubicada en avenida Pellegrini 669.

De lunes a domingo –exceptuando por ahora los jueves– y en particular en los días hábiles, se ofrece una selección de films de diferentes períodos y que proyectan satisfacer a todos los públicos, agrupados en ciclos organizados conjuntamente con el grupo de Coleccionistas de Cine.

Por otra parte, cabe destacar el notable sistema de audio y visión que tiene la sala, lo que garantiza ciertamente recuperar el espíritu del cine de otros tiempos, en parte como si fuera entonces.

Los días viernes –y de la misma manera funcionó todo el '98– tiene lugar el ciclo "Cine para recordar". Para la función de hoy se anuncia –siempre en el horario de las 20– *Viento salvaje*, un film rescatado del olvido del director argentino, Hugo Fregonese, ambientado en tierras de México, asoladas por bandidos. Tres actores característicos de films de aventuras, de fuerte tono dramático, interpretan esta historia realizada en 1953: Gary Cooper, Barbara Stanwyck y Anthony Quinn.

Para el viernes 15, el melodrama irrumpe con *La usurpadora*, nueva versión de un modelo del género, ya presentada por John M. Stahl en el '32 y por Robert Stevenson en el '41. Ahora, en este film de la Universal de 1961, basado en la novela de Fannie Hurst, su director, David Miller, ofrece una historia de conflicto pasional interpretada por John Gavin, la recordada Susan Hayward, actriz de *La que no quería morir* y de la hermana de la víctima en *Psicosis*, Vera Miles. Una historia de amor clandestino y de gran sacrificio que marcó toda una época.

Para el viernes 22, el lugar está reservado a *La divina* o como se la conoció en sus años de esplendor aurático, *La esfinge*. Bajo la dirección del gran esteta Rouben Mamoulian, Greta Garbo compone el que fue tal vez el rol más significativo de su carrera, el que responde a *Reina Cristina*, film del '33 rodado a posteriori de *Gran Hotel* y *Como tú me deseas* y antes de *El velo pintado*. Ignorado por la Academia, el film fue el resultado de varias reescrituras del guión, en colaboración con la misma Garbo, quien optó por alejarse de todo planteo histórico para centrarse en el carácter impulsivo y desafiante de esta heroína, ligada a situaciones equívocas que irritaban a los cortesanos de su tiempo. *Reina Cristina* pasó a ser el film favorito de la actriz, quien compartió el cartel actoral con su gran amigo John Gilbert, acompañados ambos por Elizabeth Young, Reginaldo Owen, Atkim Tamiroff. Cabe recordar que en 1974, será Liv Ullman quien compondrá a este singular personaje en el film de Anthony Harvey, *La abdicación de una reina*.

Como gran cierre del ciclo de enero, y en relación con estas historias de amor y rivalidades, se podrá ver luego de tantos años de ausencia, uno de los melodramas capitales de la historia del cine: *Palabras al viento*, otro gran éxito de la Universal estrenado en 1956 y que lleva la firma y la autoría de Douglas Sirk, maestro del género, figura de culto para futuros realizadores, entre ellos Rainer W. Fassbinder.

Basado en la novela de Robert Wilder, *Palabras al viento* lleva a uno al territorio de Gigante, Texas, y a una escalada de conductas hipócritas y grandes ambiciones, en la cual el alcohol y la sospecha de adulterioconvocan a la tragedia. Narrada en un flashback, el film de Sirk llevó a que una de sus actrices, Dorothy Malone, recibiera el Oscar a la mejor actriz secundaria, acompañada en esta oportunidad por un grupo de actores identificables con la casa productora: Rock Hudson, Lauren Bacall y Robert Stack, quienes por otra parte –en particular los masculinos– se pueden seguir en la filmografía de este magistral creador.

La gomina de Travolta

Por E.B.

"Eternamente clásicos" es el ciclo de los días martes. Para el 12 se anuncia *Kim de la India*, film del '51 basado en la novela homónima de Rudyard Kipling, con uno de los actores que identifica al cine de aventuras e intrigas, Errol Flynn, secundado por Paul Lukas, Cecil Kellaway y Dean Stockwel, en su primera laboral actoral. Para el miércoles 6 y siguiendo la línea de *Noche de música y fiebre* se podrá volver a disfrutar de la ya mítica *Grease*, a veinte años de su estreno y con una segunda parte dada a conocer en el '82. En el film de Randall Kleiser, que en su momento se subtituló *Gomina* o *El compadrito*, según las tierras de exhibición, aparece John Travolta un año después de que lograra alcanzar el estrellato con *Fiebre del sábado por la noche*, junto a Olivia Newton John, quienes forman parte de un grupo de estudiantes que al ritmo de la música y el baile, y en torno a la amistad, se lanzan al juego del amor.

Acción con clase B

Por E.B.

Según se anuncia, el ciclo de los lunes responde al título de "Cine Bizarro", ese otro cine que incluye films categoría B de géneros de acción y aventuras. Para el lunes 11, se podrá ver el film de ciencia ficción del '51 *El día que paralizaron la tierra*, una propuesta diferente y atípica del género en los años del maccarthysmo realizada por el director de *Amor sin barreras*, Robert Wise. A partir de su propuesta pacifista y de su gran mirada crítica, éste ya clásico presenta en su reparto a Michael Rennie y Patricia Neal, en los roles centrales.

En cambio, respondiendo a las órdenes oficiales, y ya hoy en calidad de cult movie, *La cosa* bajo dirección de Christian Niby presenta un plantel diferente al anterior y bajo otras consignas. Tal como se señala, este film interpretado por Kenneth Tobey y Margaret Sheridan se exhibirá el lunes 18. Como cierre del ciclo, la historia que inspiró tantas aventuras de los '80 y de los '90, en el espacio exterior: *Cuando los mundos chocan*, también del '51, con dirección de Rudolf Maté y las actuaciones de Barbara Rush y Richard Derr, quienes protagonizan una perturbadora historia sostenida en logrados efectos especiales, rubro en el que este mereció un Oscar en aquel año.

Cines

ATLAS.
Mitre 643. Tel. 260252. A las 16, 18.05, 20.10 y 22.15: Variedades. A las 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35: **Hechizo de amor**. Con Sandra Bullock y Nicole Kidman. Para mayores de 13 años. Sábado trasnoche 0.30 hs.: **Hechizo de amor**. Platea: de lunes a miércoles $ 4, jueves a domingos y feriados $ 6 (1era sección $ 4).

BROADWAY.
San Lorenzo 1223. Tel. 260252. A las 14.20, 17.45 y 21.10: Variedades. A las 14.45, 18.10 y 21.35: **¿Conoces a Joe Black?**. Con Brad Pitt y Anthony Hopkins. Para mayores 13 años. Sábado trasnoche 0.45 hs.: **¿Conoces a Joe Black?**. Platea: lunes a miércoles, de jueves a domingos y feriados $ 6 (1era. sección $ 4).

CENTRO DE LA JUVENTUD.
San Martín y el río. Ciclo de Video, siempre a las 20 hs. *Lunes de enero.* Ciclo "Di Caprio". 11: **Mi vida como hijo**. 18: **A quién ama Gilbert Grappe?**. 25: **Reencuentro**. *Martes de enero.* Ciclo "Ciencia ficción". 12: **Mad Max**. 19: **Premonición**. 26: **El vengador del futuro**. *Miércoles de enero.* Ciclo "Cine independiente". 13: **Chun King Express**. 20: **Buenos Aires viceversa**. 27: **Hay una película en mi sopa**. *Jueves de enero.* Ciclo "Tarantino". 14: **Tiempos violentos**. 21: **Perros de la calle**. 28: **True Romance**.

COMPLEJO MONUMENTAL.
San Martín 993/99. Tel.: 216289. Platea: de jueves a domingo $ 6 (hasta las 18.30 hs $ 3), de lunes a miércoles $ 4. *Sala 2*: A las 13.45, 16.35, 19.15 y 22: Variedades. A las 13.45, 16.35, 19.15 y 22: **La máscara del zorro**. Con Antonio Banderas y Anthony Hopkins. Dirección: Martin Campbel. Para mayores de 13 años. Viernes y Sábado trasnoche 0.50 hs. **La máscara del zorro**. *Sala 4*: A las 15, 17.15, 19.35 y 22.40: Variedades. A las 15.15, 17.30, 19.50 y 22.55: **Vampiros**. Con James Woods y Daniel Baldwin. Dirección: John Carpenter. Para mayores 13 años. Viernes y Sábado trasnoche 1.10 hs. **Vampiros**.

DEL PATIO.
Sarmiento 778. Tel.: 489842. A las 16.20, 18.45 y 21.20: Variedades. A las 17, 19.15 y 21.35: **Marius y Jeanette**. Con G. Meylan y A. Ascaride. Para mayores 13 años. Sábado trasnoche 00.00 hs: **Marius y Jeanette**. Platea: de lunes a miércoles $ 4; de jueves a domingo $ 6 (1era. sección $ 3).

EL CAIRO.
Santa Fe 1120. Tel.: 219180. Sala equipada con sonido Dolby Surround. Refrigeración. A las 16, 18.35 y 21.30: Variedades. A las 16.10, 19 y 22: **La máscara del zorro**. Con Antonio Banderas y Anthony Hopkins. Aventura y acción para el deleite de todos. Para mayores 13 años. Sábado trasnoche 0.50 hs. **La máscara del zorro**. Platea: jueves a domingo y feriados $ 6 (1ª secc. hasta las 18.30 hs $ 3), lunes, martes y miércoles $ 4.

HERALDO.
San Martín 866. Tel.: 264686. Sonido Dolby Surround. Refrigeración. A 14.15, 16.50, 19.35 y 22.20: Variedades. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.45: **La máscara del zorro**. Con Antonio Banderas y Anthony Hopkins. Dirección: Martin Campbell. Para mayores de 13 años. Sábado trasnoche 1.10 hs.: **La máscara del zorro**. Platea: $ 6; de jueves a domingos y feriados hasta las 18.30 hs. $ 3; de lunes a miércoles $ 4.

MADRE CABRINI.
Av. Pellegrini 669. Viernes 8, lunes 11, martes 12, miércoles 13, a las 16, 18, 22.30. Sábado 9 y domingo 10 a las 18.30, 20.30 y 22.30, **Baila Conmigo** con Vanessa Williams y Chayenne. Apta para todo público. Entrada 3 pesos. ±**MADRE CABRINI**. Av. Pellegrini 669. Tel.: 654000. Plateas: sábado y domingo, $ 3,50; de lunes a miércoles, $ 3. Lunes de enero, 20.30 hs. Ciclo "Cine Bizarro". 11: **El día que paralizaron la tierra**. Con Michael Rennie, Patricia Neal y Hugh Marlowe. 18: **El enigma de otro mundo**. Con Kenneth Tobey, Margareth Sheridan y James Arness. 25: **Cuando los mundos chocan**. Con Richard Derr y Bárbara Rush. Martes de enero, 20 hs. Ciclo "Eternamente clásicos". 12: **Kim de la India**. Con Errol Flynn, Dean Stockwell y Paul Lukas. 19: **Helena de Troya**. Con Rossana Podestá, Jack Sernas y Sir Cedric Hardwicke. 26: **Dog City**. Con Errol Flyyn y Olivia de Havilland. Miércoles de enero, 20 hs. Ciclo "Noches de música y fiebre". 13: **Grease, el compadrito**. Con John Travolta y Olivia Newton John. 20: **Sobreviviendo**. Con John Travolta y Cinthia Rhodes. 27: **Xanadú**. Con Olivia Newton John y Gene Kelly. Viernes de enero, 20 hs. Ciclo "Cine para recordar". 08: **Viento salvaje**. Con Gary Cooper y Bárbara Stanwyck. 15: **La usurpadora**. Con Susan Hayward y John Gavin. 22: **Reina Cristina**. Con Greta Garbo y John Gilbert. 29: **Palabras al viento**. Con Rock Hudson, Lauren Bacall y Robert Stack. Organiza Encuentro Nacional de Coleccionistas de Cine. Entrada libre y gratuita.



Marius y Jeanette
El desempleo y la crisis económica también son cosas del Primer Mundo, y si no pregunten en las provincias francesas. Los problemas no impiden el desarrollo de esta historia con visos de teleteatro de impecable factura. (*Del Patio y Village Cinemas.*)

MICROCINE DE LA CORTADA.
Ctda. Ricardone 44. Tel.: 498408. Continuado de 10 a 2.00 hs.; miércoles 20 hs. función especial; viernes y sábado trasnoche hasta las 4.00 hs. Jueves estrenos. **Tres películas exclusivas para adultos**. Café s/cargo. Prohibida para menores 18 años. Platea $ 6, jubilados $ 5.

SHOPPING DEL SIGLO PA.
Tel.: 250761. *Sala 1*: A las 14.20, 17, 19.40 y 22.20: **La máscara del zorro**. Con Antonio Hopkins y Antonio Banderas. Para mayores 13 años. Viernes y sábado trasnoche 0.40 hs. Y a las 19.50, 22.15: **Blade, cazador de vampiros**. Con Wesley Snipes y Sthefen Dorff. Para mayores de 16 años. Viernes y sábado trasnoche 1.10 hs. **Blade, cazador de vampiros**. Platea: de lunes a jueves $ 4; de viernes a domingo $ 6; menores, jubilados y estudiantes $ 4.

VILLAGE ROSARIO.
Av. Eva Perón 5856. Tel.: 584466. Entrada: Todos los días: estudiantes universitarios c/carnet, mayores de 65 años y jubilados $ 5; lunes, martes, jueves, viernes y sábados: adultos antes 18 hs $ 3,50, luego $ 7; miércoles todo el día: adultos $ 3,50, de lunes a domingos menores $ 3,50. **Hechizo de amor**: 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30, 22.45, 1.00. Con Sandra Bullock y Nicole Kidman. Dos bellas hermanas comparten el mismo problema: una maldición en el amor... Para mayores de 13 años. **Conoces a Joe Black?**: 12.30, 14, 16, 17.30, 19.30, 21, 23, 0.30. Con Brad Pitt y Anthony Hopkins. Un joven enigmático alterará la vida millonaria de una familia. Para mayores 13 años. **Vampiros**: 11.45, 14, 16.15, 18.30, 20.45, 23, 1.15. Con James Woods y Daniel Baldwin. Por las noches los vampiros se levantan de sus tumbas buscando presas humanas. Dirección: John Carpenter. Para mayores 16 años. **Marius y Jeannette**: 11.30, 16.00, 20.45. Un romance que da ganas de vivir. Premiado con el César. Dirección: Robert Guediguian. **La máscara del zorro**: 11.30, 12.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 23.30, 0.30, 1.30. Con el filo de una espada de acero y la marca de una Z defiende a los débiles. Con Antonio Banderas, Anthony Hopkins y Catherine Zeta Jones. Para mayores 13 años. **Blade, cazador de vampiros**: 11.30, 20.30, 23, 1.15. El poder de un inmortal, el alma de un hombre, el corazón de un héroe. Thriller lleno de acción acerca de los vampiros modernos. Con Wesley Snipes y Sthepen Dorff. Para mayores 16 años. **Más allá de los sueños**: 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30, 22.45, 1.00 hs... Que el amor continue después de la muerte es una idea maravillosa. Con Robin Williams, Cuba Godding Jr., Annabella Sciorra. Para mayores 13 años. **Contra el enemigo**: 12.30, 15, 17.30, 20, 22.30, 1.00. Con Denzel Washington, Bruce Willis y Annette Bening. Para mayores 13 años. **Ronin**: 11.30, 13.50, 18.15, 20.45, 23,1.30. Con Robert De Niro y Jean Reno. Para mayores 13 años.

CINE CLUB.
España 401. Martes de enero y febrero. Ciclo de verano "Grandes realizadores". 12/1: 20, 22 hs. **El joven Törless** (Alemania 1966). Con Mathieu Carriere, Marian Seidowsky. Dirección: Volker Schöndorff. 26/1: 20, 22 hs. **Queremos los coroneles** (Italia 1973). Con Ugo Tognazzi y Frncosi Perier. Dirección: Mario Monicelli. 9/2: 20, 22 hs. **Mathias Kneissl** (Alemania 1971). Este film se presentará en carácter de Preestreno exclusivo. Dirección: Reinhard Hauft. 23/2: 20, 22 hs. **Pepe le moko** (Francia 1937). Con Jean Gabin y Mirelle Balin. Dirección: Julien Duvivier.

Para niños

COMPLEJO MONUMENTAL.
San Martín 993/99. Tel.: 216289. Platea: de jueves a domingo $ 6 (hasta las 18.30 hs. $ 3), de lunes a miércoles $ 4. *Sala 1*: A las 14.05, 16.05, 18.15, 20.15 y 22.25: Variedades. A las 14.15, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.40: **Bichos**. Dibujo animado infantil de Walt Disney, hablada en castellano. Para todo público. Viernes y Sábado trasnoche 00.30 hs: **Bichos**. *Sala 3*: A las 14.25, 16.25, 18.35, 20.40 y 22.45: Variedades. A las 14.40, 16.40, 18.50, 20.55 y 23: **El príncipe de Egipto**. Dibujo animado infantil. Para mayores 13 años. Viernes y Sábado trasnoche 0.55 hs. **El príncipe de Egipto**.

MADRE CABRINI.
Av. Pellegrini 669. Sábado 9 y Domingo 10, a las 15.30 y 17, **Antz**. Entrada $ 3.

SHOPPING DEL SIGLO PA.
Tel.: 250761. *Sala 2*: A las 14.15, 16.15, 18.15: **Bichos**. Con dibujo animado infantil de Walt Disney, hablada en castellano.

VILLAGE ROSARIO.
Av. Eva Perón 5856. Tel.: 584466. Entrada: Todos los días: estudiantes universitarios c/carnet, mayores de 65 años y jubilados $ 5; lunes, martes, jueves, viernes y sábados: adultos antes 18 hs. $ 3,50, luego $ 7; miércoles todo el día: adultos $ 3,50, de lunes a domingos menores $ 3,50. **El príncipe de Egipto**: 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 (en castellano). 23.30, 1.30 (en inglés). La aventura épica más espectacular de todos los tiempos. Aventura animada llena de efectos especiales de Steven Spielberg. Para todo público. **Bichos**: 11.30, 12.30, 14, 16.15, 17.30, 18.30, 19.30. Hablada en castellano. De los creadores de "Toy Story", última producción animada de Disney. Para todo público. **Armageddon**: 22.15, 1.15. Con Bruce Willis. Para todo público.

Teatro

BERLIN CAFE BAR.
Pasaje Zaballa 1128. (Mitre al 300). Viernes 8, a las 23, **Las amantes del intendente** a cargo del grupo teatral Locas por Tessandori. Todos los sábados de enero, a las 23, se presenta el nuevo espectáculo de humor de **I Momenti**.

EMPLEADOS DE COMERCIO.
Corrientes 450. Sábados, 21.30 y domingos, 20 hs de enero. Grupo Aquelarre presenta **Pizza a la napolitana** de Lauro Campos. Basada en "Filomena Marturano", del italiano Eduardo De Filippo. Con Iris Santarelli y Héctor Barreiros. Dirección: Héctor Barreiros.



¿Conoces a Joe Black?
La relación entre William Parrish (Anthony Hopkins), magnate de los medios de comunicación, su hija Susan (Claire Forlani) y Joe Black (Brad Pitt), quien sacude la cotidianeidad de sus vidas encarnando nada menos que a la muerte. (*Broadway/ Village Cinemas.*)

Música

ARTE BAR.
Güemes 2311. Hoy a las 22 se presentará el grupo **Arañas De Marte** integrado por Merqui (guitarra y voz), Tarkus (primera guitarra), Maxi (bajo) y Chino (batería) ofrecerá un repertorio acústico. La entrada es libre y gratuita. El sábado 9 a las 22 se proyectará la película *Larepulsión* de Roman Polansky, y actuará también el grupo de música eléctrica **Sinapsis**. Entrada libre y gratuita.

CAFE DE LA OPERA.
Mendoza y Laprida. Tel.: 076-422024. Todos los miércoles, 23 hs.: **Milonga en la Opera**. Entrada $ 1. Todos los jueves, a partir de las 23 hs.: **La Rumba en la Opera**, para quienes les gustan los ritmos caribeños.

CLUB POLICIAL.
Entre Ríos 253. Todos los domingos desde las 22 **Milonga**. Tango en vivo con: Carlos Moyano (bandoneón), Mauricio Vuotto (piano) y Ricardo Paradiso (voz).

EL FLOREAL.
Corrientes 779. Tel.: 215765. De lunes a viernes, después de las 18.30 hs.: **Piano bar**. Con Sebastián Romero y Juan Flores.

EL RUEDO.
Rioja esq. Laprida. Tel.: 215566. Todos los miércoles, 21 hs. Jazz en vivo con **Ensemble Anouman** (jazz, bossa nova, blues, boleros).

GIMNASIO U.N.R.
Moreno 460. Sábados, desde las 23 hs. **Baile tango, milonga y otros ritmos**. Además, clases de tango. Reservas al los tel.: 481872 y 066-526879.

LA MUESTRA.
San Luis y Juan Manuel de Rosas. Sábado 9 de enero a las 23, **Silvina Tabbush y Gerardo Peña**, trova contemporánea mexicana, blues. Entrada $ 5.

EL HORNERO.
Juan Manuel de Rosas 1147. Sábado 9 de enero, **peña de los cumpleaños**. Miércoles y viernes aprenda a bailar tangos.

HOTEL PRESIDENTE.
Corrientes 919. Miércoles y jueves, a partir 21 hs.; viernes y sábado, a partir 22 hs. **Música en vivo** con el pianista **Juan Carlos Silvera**.

POMELO BAR.
Urquiza y España. Todos los viernes, desde las 23 hs. **Tango**, con figuras de 1er. nivel. Música: H. Grimolizzi y P. Sánchez. Cantan: C. Fabián, G. Locatti y H. Cattáneo. Conducción: E. Ferrari. Reservas al tel.: 265737.

RIVIERA PALACE.
San Lorenzo 1460. Tel.: 242108. Lunes a jueves, a partir 20 hs.; viernes y sábados a partir 22 hs. **Música en vivo** con el pianista **Sergio Santi**.

SERVICIOS

FARMACIAS DE TURNO

PARA HOY

Turno Nro: 1 Guardia de 8 a 8 hs.

1ª Mendoza 742 Tel. 408999
Av. Pellegrini y 1º de Mayo Tel. 62387
2ª San Juan 1701 Italia 934
3ª Salta y Santiago Tel. 392110
5ª Italia y Pasco Tel. 822760
La Paz 3093 Tel. 309136
6ª San Juan 3014
8ª Gorriti 501
10ª Sorrento 774 Tel. 551468
R. Núñez y Mazza Tel. 551890
11ª Abanderado Grandoli 4980
Tel. 836609
13ª Gutemberg 1937 Tel. 388751
14ª Liniers 1081 Tel. 566293
15ª Corrientes y Dr. Riva
Moreno 4497 Tel. 843808
17ª Donado y Cinco Tel. 566392
19ª Felipe Moré 2802 Tel. 395943
20ª Av. Génova 3229

AGENDA

TELEFONICA

Alcohólicos Anónimos	813997
Alumbrado Público	802588
Aluba (bulimia y anorexia)	371033
Antirrábico humano	804155
Aeropuerto Fisherton	511226 / 3220
Agrup. Bomberos Zapadores	370000
Aguas Prov. Santa Fe (Reclamos)	206000
Asistencia Médica (Urgencias)	107
Bomberos (Directo)	100
Bomberos Zapadores Zona Norte	555001
Bomberos Voluntarios	308888
Bromatología municipal	802414/20
Central de Emergencias	802323
Centro Toxicológico	480077/242727
Centro Asistencia al Suicida	381000
Comando Radioeléctrico	486666
Control urbano	804675
Correo (Conmutador)	200700
Cudaio (Centro Unico de Donación de Organos)	382000
Defensa Civil	103/802292
Ecco	214444/240038
Ente regulador erv. sanit.	491160/498160/490535
Emergencia de la navegación	106
ENRESS	080070072
Epe (Reclamos)	080074444/497668
Estación Fluvial	482136
Fuerza Aérea (Plan de vuelo)	513202
Litoral Gas (Escapes)	080075427
Hábeas Corpus Tribunal Federal	404103
Hospital Clemente Alvarez	802111
Jefatura de Policía	259071 al 79
Línea Sida (de 8.30 a 19 Hs.)	802189
Maternidad	802188
Municipalidad de Rosario	498400/498600
Oficina del consumidor	497630 - 497757
Pami escucha	080027264/803550/3
Policía (Directo)	101
Policía Federal Rosario	242476
Prefectura Naval Rosario	106
Previnca	262201
Servicio de Guardia Odontológica	383600
Sies (Servicio Emergencia Sanitaria)	107
Servicio Sacerdotal de Urgencia	493073
S.O.S. (Prevención al maltrato escolar infantil)	821752
Telecom	110
Terminal de Omnibus	372385
Teléfono verde (Violencia Familiar)	802446/080040420
Teléfono Amarillo (Apoyo al niño maltratado)	497777
Telefonogramas	200702
Trenes Rosario Norte	37100

TV

11.00
3. Los tres chiflados
5. Supermatch

12.00
3. Noticiero 3
5. Telefé Noticias
8. Las tres Marías

13.00
3. Atorrantes
5. Muñeca brava
8. ATC Noticias

14.00
3. Desesperadas por el aire
5. El show del Chavo
8. Mauro Viale

14.30
3. Tiempos inolvidables

15.00
3. Como vos y yo
5. Blanco y negro

15.30
8. Buenas tardes, salud

16.00
3. Luz María
5. La niñera
8. Detalles

17.00
3. Salvajes
5. El zorro
8. El parlamento de Lita

17.30
8. Vivir mejor

18.00
3. Caramelito y vos
5. María Mercedes
8. Tardes en pijamas

19.00
3. La nocturna
5. Telefé Noticias II
8. Verebo TV

20.00
3. Telenoche
5. Tal para cual
8. ATC Noticias

20.30
5. Los Simpsons

21.00
3. Campeones de la vida
5. Verano del '98
8. La cueva del chancho

22.00
3. Producción nacional: "A los cirujanos se les va la mano"
5. Cine fantástico: "Jungle law" con Jeff Wincott y Paco Christian Prieto
8. Festival de doma y folclore de Jesús María

24.00
3. Pausa
5. Meditación

Rosario/12

Editor: Pablo Feldman

Redacción y administración: San Lorenzo 1131 - 2do. Piso
Teléfonos: 215812, 213976 y 216806. Dirección en Internet: http://www.pagina12.com.ar

EL TIEMPO

Pronóstico del tiempo para hoy en Rosario y zona de influencia: Nubosidad, humedad y temperatura en aumento durante la mañana, luego probabilidad de lluvias y chaparrones aislados a partir de la tarde. Vientos moderados a regulares del sector norte. **Perspectivas para mañana:** Tiempo todavía inestable especialmente por la mañana. Mejorando con nubosidad en disminución y descenso de temperatura.

HORARIOS DE VUELOS

Viernes	Salidas	Viernes	Salidas
Ros. Bue	7.45, 13.55, 15.22, 17.34, 19.19 y 21.25 A.A.	Ros. Córdoba	9.50 y 10.30 SW
		Ros.Asunc., Posadas	7.30 ALTA
Ros. S. Pablo	15.30 Varig	Ros.Santa Fe	7.30 ALTA
Ros. Tucumán	9.50, y 12.00 SW	Ros.Resistencia	7.30, 14.40 ALTA
Ros. Salta	9.50 y 12.45 SW		

OTRAS VOCES OTROS AMBITOS

◆**Aniversario.** Con motivo de cumplirse el 60 aniversario del fallecimiento del doctor Lisandro de la Torre, la Comisión de Museo y Homenajes de la Junta Ejecutiva Provincial del Partido Demócrata Progresista ha organizado un acto en memoria del eminente hombre público. Este se llevará a cabo el día domingo a las 10.30 en el cementerio El Salvador.

◆**Festival de la Salamanca.** Con el auspicio de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Santa Fe se llevará a cabo una nueva edición del Festival de la Salamanca, en la ciudad de La Banda, Santiago del Estero, los días 5, 6, 7 y 8 de febrero. La preselección de representantes santafesinos se efectuará en el club La Aurora, entre los días 8 y 9 de enero, bajo la dirección de Titino Sánchez, en la categoría de solistas, dúos y conjuntos de canto, recitadores costumbristas, grupos de danza, ballets folklóricos y conjuntos de música chamamecera. Informes en los teléfonos 644969 o 659687.

◆**Seminario.** Seminario de Teatro, el actor, la palabra, el cuerpo. Docentes: Raúl Marciani (egresado de la Escuela Provincial de Teatro y Títeres de Rosario) y Betty Scabuso (fonoaudióloga). Informes al 403218 de 17 a 19 o al 32-3888 de 9 a 12. Se inicia el 11 de enero a las 20 en Amigos del Arte, 3 de Febrero 755.

◆**Teatro.** La Secretaría de Promoción Social de la Municipalidad de Rosario a través del Centro de la Juventud ofrece talleres de teatro, los martes y jueves a las 20, a partir del 12 de enero. Inscripción en avenida Belgrano 950 B o telefónicamente llamando al 802555/802714.

◆**Inscripción.** La Dirección de la Escuela Nocturna nº 2510 informa que se encuentra abierta la inscripción para su ciclo primario 1999. Se reciben alumnos desde los 14 años sin límite de edad. Para mayores informes dirigirse a Italia 1244, en el horario de 19.30 a 21.40 o al teléfono 217222.

◆**Concurso.** El Colegio de Arquitectos, distrito 2, lanzó el Concurso Internacional de Anteproyectos para la "Plaza Embajada de Israel", a realizarse en el terreno que pertenece a dicha embajada, en la calle Arroyo 910, Buenos Aires. Dicho concurso se encuentra abierto hasta el 22 de febrero. Se pueden efectuar consultas a la Asesoría, constituida por los Arquitectos Juan Carlos Fervenza y Aída Daitch hasta el 10 de febrero. El fallo se conocerá el 10 de marzo y se entregarán los premios el 17 del mismo mes. Las bases del concurso se encuentran a disposición de los interesados en la sede del Colegio, Av. Belgrano 650 PB.

◆**Sida.** Con el propósito de financiar trabajos de intervención social sobre la problemática, el Programa Municipal de Sida (Promusida) de Rosario convoca a todas las organizaciones con trabajo en HIV/SIDA a retirar las bases para la solicitud de financiamiento en la sede del Programa, Santa Fe 1477, de lunes a viernes, de 9 a 14, o comunicarse al teléfono 802189. Los interesados tendrán tiempo hasta el 26 de febrero para presentar los requisitos institucionales a fin de calificar para la evaluación de los proyectos de trabajo, en tanto que las instituciones que califiquen podrán presentar sus propuestas hasta el 31 de marzo.



DIAS DE FUEGO Y FURIA

Por Carlos A. Solero

La huelga general que se produjo a comienzos del '19 es quizás uno de los acontecimientos más importantes de la historia social de la Argentina del siglo XX. Durante su transcurso quedaron de manifiesto ciertos rasgos de la cultura política de esta región que aún persisten. Contradicciones no superadas, tensiones ideológicas y la confrontación de visiones antagónicas de la forma de organización social y económica vigentes hoy como ayer.

¿Cómo era el mundo de entonces? Europa salía de la primera Gran Guerra con la impronta de la Revolución Rusa del '17, estaba en la antesala de los regímenes totalitarios fascista en Italia y nazi en Alemania (luego del fracaso de la insurrección socialista y del asesinato de Landauer, Rosa Luxemburgo y Liebneck). La Sociedad de Naciones era el instrumento destinado a garantizar la paz mundial.

En la Argentina de esa época, las clases acomodadas migraban hacia Mar del Plata y Florencio Parravicini celebraba su boda con amplia cobertura de la prensa.

En tanto el gobierno de Hipólito Yrigoyen, que había asumido tres años antes, buscaba un difícil equilibrio entre las demandas obreras y la cerril actitud de los grandes capitalistas a ceder a esos reclamos.

En 1918 en Córdoba los estudiantes universitarios habían pronunciado su llamamiento a los hombres libres de Sudamérica, a través del Manifiesto Liminar. Decían "que el chasquido del látigo sólo podía rubricar el miedo de los cobardes". Se lanzaron a las calles junto a los proletarios para acabar con el oscurantismo clerical.

En este contexto los trabajadores metalúrgicos de los Talleres Vasena decidieron no seguir aguardando ad infinitum el respeto de las 8 horas de jornada laboral, e iniciaron lo que pasó a la posterioridad como La Semana Trágica.

Según el historiador Julio Godio, "hacia 1916 el Estado aparece para el movimiento obrero como algo opuesto radicalmente a sus intereses elementales; en efecto, lo dominante es el enfrentamiento abierto del Estado a los sindicatos".

El gobierno de la UCR buscará posicionarse como árbitro, variando el talante conservador vigente. Encontrará una fracción del sindicalismo proclive a la negociación con el Estado, la llamada Federación Obrera Regional Argentina (FORA) del IX desprendimiento de la organización anarquista FORA, que 1905, proclamó el carácter finalista de sus luchas. La FORA del IX se orientó hacia la práctica de un sindicalismo reformista, que derivó en la USA (Unión Sindical Argentina) y algunos de sus dirigentes formarán después la CGT, a partir de 1931.

Pero los trabajadores de los Talleres Vasena no estaban dispuestos a medias tintas. "Los huelguistas exigían además de bajar la jornada de 11 a 8 horas, aumentos escalonados de los jornales, vigencia cierta del descanso dominical y la reposición de los delegados despedidos por la empresa. Pedro Vasena se había asociado al capital británico, cediendo la mayoría del paquete accionario, empleaba a unas 2500 personas entre obreros y administrativos y tenía peso propio en la germinal UIA." A través de la Asociación del Trabajo contrató crumiros, es decir rompehuelgas a fines de sabotear la protesta proletaria.

El 7 de enero de 1919, siendo las 16 horas, un convoy de chatas marchaba hacia la fábrica para abastecerla de materia prima. Columnas de obreros los siguieron hasta la esquina de Figueroa Alcorta y Pepirí, los incitaban a abandonar su actitud, les gritaban carneros pues los crumiros eran cómplices de los explotadores de Vasena.

La columna de huelguistas estaba formada por hombres, mujeres y niños desarmados, pero fueron ferozmente atacados por la policía. Dos horas después de la refriega, el resultado era de cuatro obreros muertos y más de treinta heridos fallecidos poco después, aunque nunca se informó oficialmente la cifra de muertos y heridos: genealogía de la impunidad. El cortejo fúnebre fue atacado en la Chacarita.

Frente a esto la Sociedad de Resistencia Metalúrgica lanzó la huelga en todo el gremio. La FORA del V y la FORA del IX también llaman a la huelga. La misma se prolongó por quince días mientras los obreros resistían e incendiaban los Talleres Vasena.

En tanto el gobierno buscó acercar a las partes a través del ministro González que entabló diálogo con Vasena y la FORA del IX. Pero la represión encabezada por el coronel del Ejército Luis Dellepiane no cesó.

La Liga Patriótica Argentina liderada por Manuel Carlés inició el primer pogrom (asesinato sistemático de judíos) de la historia argentina. Los cajetillas armados, al estilo de los camisas pardas hitlerianos, balearon obreros a los que calificaron de rojos maximalistas y destruyeron comercios pequeños y el local de la FORA en el barrio de Once. Antisemitismo y xenofobia combinados, como lo haría la dictadura del '43 y el '76.

El debate parlamentario reflejó la "pasividad" radical, el cinismo de los conservadores y la impotencia de los socialistas por hacer respetar los derechos obreros. En vano Mario Bravo, Nicolás Repetto y Dickman buscaron frenar la andanada represiva y el reconocimiento de la dignidad proletaria.

Desde las páginas de *La Protesta* (de tendencia anarquista) y *La Vanguardia* se denunció la barbarie. Yrigoyen se debatía en idas y vueltas, cediendo a la reacción, como lo haría luego con la Patagonia Rebelde.

En Rosario, la Semana Trágica se reflejó en la huelga prolongada de los ferroviarios, empleados y obreros municipales y portuarios agrupados en la Federación Obrera Local adherida a la FORA.

Hace ocho décadas la Argentina estaba en llamas, unos vivían en la opulencia, otros en días de pobreza de fuego y furia.

CARTAS

Gary V

Le escribimos para solidarizarnos con el Sr. Vila Ortiz por el atentado del que fue víctima días pasados. Sentimos gran dolor ante este hecho, nos inundan la culpa y la vergüenza ajena, al tiempo que un sincero agradecimiento propio. Gracias le decimos a Gary Villa Ortiz por su coraje, sabiendo cómo son las cosas en nuestra patria: un amado país donde, por desgracia, la mano de obra (des)ocupada no ha perdido el vicio. No podemos alentar a Vila Ortiz para que siga, no sería justo porque nosotros, desde aquí, no nos exponemos. Sólo le decimos que esa luz de entendimiento que él enciende llega hasta nosotros y la apreciamos en todo su valor. La cara más trágica del antisemitismo no es la persecución en sí, sino la estolidez de quienes la practican. Todos ellos convencidos de unas pocas patrañas que les han contado, ignaros de que podrían ser utilizadas con la misma eficacia contra ellos mismos. Haciéndoles el juego a quienes buscan otros objetivos, sin ver que el cuento de la raza superior ya ha quedado irremediablemente desmentido. Los pueblos se han mezclado; la mentada raza aria hoy es indefinible, y en su lugar de procedencia viven gentes de piel oscura. Los adalides de la selección racial suelen ser físicamente ineptos, mentalmente inestables o sexualmente menoscabados. Y muchos de lo que persiguen a los judíos en Argentina serían, por ejemplo, segregados en Alemania por "inferiores". Pero siguen dejándose convencer porque así, sólo así, pueden olvidarse por un rato de sus carencias. Mientras siga habiendo víctimas de la intolerancia –de cualquier raza, religión o procedencia–, continuaremos estando de su lado. Y la compañía de Vila Ortiz nos llena de orgullo.

Norberto Benítez y María Elena Mulet
Módena, Italia

N. de la R: Esta carta fue enviada por correo electrónico a rosario@rosarionet.com.ar

Gary VI

En nombre de los Organismos de Derechos Humanos, que actúan en nuestra ciudad, adherimos firmemente al Sindicato de Prensa de Rosario y al acto que se organizó en solidaridad con el destacado periodista Gary Vila Ortiz, recientemente objeto de un inhumano y brutal atentado que se añade a las muchas amenazas y ataques, que desde hace más de seis años viene padeciendo de parte de sujetos y organizaciones anónimas indignas de seguir viviendo y actuando impunemente en nuestro medio. No sólo nos sumamos a todas las personas y organizaciones de la ciudad y del país que han reclamado de las autoridades provinciales y de la nación el esclarecimiento de un hecho tan aberrante, que a todos nos afecta, sino que, recogiendo la significativa propuesta de otro periodista argentino, decimos a una sola voz: hoy no se ha aclarado el atentado a la AMIA, ni el crimen de Cabezas, ni otros múltiples atentados como el sufrido por nuestro conciudadano Vila Ortiz. Nos comprometemos a no darle respiro a la desmemoria, esa tenaz enemiga de la Verdad, de la Justicia y de la Paz.

Abuelas de Plaza de Mayo
Asamblea Permanente por los Derechos Humanos
Familiares de Detenidos Políticos y Desaparecidos
Hijos
Liga Argentina por los Derechos Humanos
Madres de Plaza 25 de Mayo
Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos
Servicio de Paz y Justicia